

Kunglig glans över bibliodramafestligheter i Bromma

20-22 nov 2014 – i dagarna tre - firades bibliodrama på nya Bromma folkhögskola, då bland annat festlig release av *Handbok i bibliodrama. När ord möter liv* ägde rum. För första gången gick det årliga bibliodramaseminarier av stapeln i Bromma, nu i samverkan med Bibliodramasällskapet i Sverige samt studieförbunden Sensus och Bilda. Till festligheterna hade alla medverkande i *Handbok i bibliodrama* inbjudits liksom särskilt utvalda företrädare för Svenska kyrkan, Ekumeniakyrkan, studieförbunden och bokens övriga sponsorer, Svenska Bibelsällskapet, Södra Vätterbygdens folkhögskola och Sigtunastiftelsen.

Välkomstceremoni

Releasedagen med symposium och fest blev en intensiv och rolig tillställning. Redan vid välkomstceremonin spreds kunglig glans över festligheterna, då dagens kung och drottning, Lars-Gunnar Skogar och Lotta Dahmberg, överlämnade ett hemligt guldinslaget paket till konferenciern Lotta Geisler. Tal hölls av rektor Torbjörn Bådagård, Bromma folkhögskola och Helene Isborn, Bibliodramasällskapets ordförande. De särskilt inbjudna gästerna hälsades välkomna av Birgitta Walldén.



Prova på bibliodrama

Under förmiddagen fick deltagarna möjlighet att prova på bibliodrama. Frida Hellsing och Henrik Ydreborg, två av bokens redaktörer, ledde ett tvåtimmars bibliodrama kring Joh 1:14-18. Texten handlar om Ordet som blev människa och bodde ibland oss – en verkligt central text i bibliodramasammanhang. Om man tittar noga på bokens omslagsbild ser man att den texten ligger utlagd på Farstakyrkans tegelgolv. Med stor omsorg hade ledarna valt ut övningar som fungerade väl både med tanke på den tid som stod till förfogande och deltagar-

gruppens storlek – vi var över trettio personer som gjorde bibliodrama tillsammans. Som alltid när man gjort bibliodrama kring en text lyste textens kärnord med ett klarare ljus, nåden, sanningen och fullheten i Kristus.

Presentation av den nya handboken

Eftermiddagen inleddes med att redaktionsgruppen, Frida, Henrik och Birgitta, gjorde en presentation av den nya handboken och hur gruppen arbetat med skrivandet. Tyvärr kunde den fjärde redaktören och initiativtagaren till arbetet, Magnus Myrberg, inte vara med denna dag. Många positiva omdömen om boken fälldes. Lättläst, inspirerande, innehållsrik var några ord som användes. Det fina bildmaterialet uppskattades också. Flera från grundkursen 12-14 som finns med på bilderna deltog i festligheterna och kände sig stolta över att finnas med i boken. Därefter gav Lotta och Birgitta en kort översikt över bibliodramats utveckling i Sverige fram tills nu.

Bibliodrama i framtiden

Efter en kort speed-dating med några uppvärmande frågor överlämnades ordet till rektor Torbjörn Bådagård som ledde ett samtal kring *Bibliodrama - fyrtioåring med framtiden för sig*. Kanske inspirerad av morgonens möte med kungen och drottningen lät han schackspelets pjäser bli utgångspunkter för reflektioner från de inbjudna gästernas sida. Gästerna var överens om att det kommer att bli lättare att sprida intresse för bibliodrama nu när *Handbok i bibliodrama* finns. Drottningrollen överlämnades gentilt till Bibliodramasällskapets ordförande Helene Isborn som avslutade samtalet med repliken: ”Drottningen vill understryka att bönderna, fotfolket som jobbar med bibliodrama, är viktiga.”

Release av *Handbok i bibliodrama*

Under festliga former med bubbel och snittar releasades den nya bibliodramaboken. Det gyllene paketet från välkomstceremonin överlämnades till ordförande Helene, som tackade alla medverkande i boken, redaktionsgruppen, författarna till fallbeskrivningarna, referensgruppen samt bokens sponsorer. Tackgåvor med bokpaket delades ut. Därefter blev det utdelning av de fina vinsterna i Bibliodramasällskapets lotteri.

Föreningens årsmöte

Årsmötet förlöpte helt enligt planerna. Ordförande denna gång var Ingemar Johansson och sekreterare Cai Brochmann. Tre styrelseledamöter avgick, Birgitta Walldén, Eva Danneholm och Åke Jonsson. De ersattes av Marian Jensen, Ragnhild Engberg (ersättare) och P-O Sveder Renklint (ersättare). Årsmötets protokoll kommer att läggas ut på hemsidan. Ordförande för 2014-2015 är Helene Isborn och kassör Marian Jensen.

Bibliodramafest i lekens tecken

Kvällens fest gick helt i lekens tecken med Lotta Dahmberg och Lars-Gunnar Skogar som värdpar. Gästerna hälsades välkomna av kungen och drottningen av Bibliodramaland. Små fingerdockor i form av havsdjur, landdjur, fiskar, stickade djur etcetera fungerade som

bordsplacering och indelning i undersåtarnas ”arbetslag”. Kungaparet tronade på en liten scen och ”beställde” underhållning från de olika arbetslagen. Stämningen och lekglädjen var hög under hela kvällen som avslutades med dans av några uthålliga. Flera av de särskilt inbjudna gästerna var med under festen och deltog entusiastiskt i uppträdandena.



Foto: Birgitta Walldén

Bibliodramaworkshop med leken som tema

Ledare för workshopen som pågick fredag-lördag var Lotta Geisler och Åke Jonsson. Temat ”Jag lekte i hela hans värld” hämtades från Ordspråksboken 8:22-36. Åke, som har ägnat sig mycket åt skapelseteologi, gjorde en spännande exegetisk reflektion kring Visheten, Sofia, som fanns hos Gud i begynnelsen och också finns hos oss människor. Han talade också om Sofias skugga. Enligt den ortodoxe teologen Sergej Bulgakov har Sofia ett mörkt ansikte som är hennes motsats, kreativiteten innehåller också destruktivitet. Som uppvärmningsövningar användes danslekar och andra lekar. Genom improvisationer, målning, associationskedjor och en mångfald andra övningar utforskade deltagarna både gudsbilden och tolkningen av Visheten, Sofia, som fick form och gestalt genom deltagarnas upplevelser i övningarna.

Sammantaget var det en oerhört intensiv och rik upplevelse att få delta i bibliodramafestligheterna på Bromma folkhögskola i november 2014. Därmed är det nya ”bibliodramahemmet” invigt och vi hoppas att allt fler ska hitta dit i framtiden.

Birgitta Walldén, diplomerad psykodramatiker och diplomerad bibliodramaledare

2014-12-15

Eva Bergemalm Säilä, församlingspedagog från Nässjö, deltagare i Grundkurs Bibliodrama 12-14, berättar i slutreflektionen av workshopen om sin upplevelse av Sofia:

”Var visheten här hos oss, är hon här nu? Lyssnar vi till hennes förmaningar så finns det hopp för mänskligheten och skapelsen. Då kan vi få en ny himmel och en ny jord. Här och nu. Inte någon annan stans i något annat rike. Vi måste skapa den nya himlen och den nya jorden själva. Den finns inte i evigheten. Den finns här, framför våra fötter, under våra fötter och över våra huvuden och runt omkring. Vi människor måste skapa vårt eget paradiset och Sofia ska visa hur vi ska gå tillväga. Lyssna och följ...”

Bente Høyris Pedersen, baptistpastor från Danmark, också hon deltagare i Grundkurs Bibliodrama 12-14, beskriver sin upplevelse av att delta i bibliodramafestligheterna:

Indtryk fra en nybegynder!

I mine 30 år som præst, har jeg deltaget i utallige kurser og undervisning, som jeg intet husker af.

I disse år har jeg samtidig haft mange kreative interesser til "egent" brug. For tre år fandt jeg endelig noget, der kombinerer disse to, nemlig Bibliodrama. Jeg undersøgte muligheden for at lære mere om dette, og valget faldt på Sverige. Efter to års grunduddannelse har jeg lært mit eget hold rigtig godt at kende. Og jeg har læst artikler af mine endnu ukendte Bibliodramavenner, og hørt eller læst jeres navne i forskellige sammenhænge.

Derfor tog jeg til Symposium og Bibliodrama-workshop med spænding og forventning. Tænk at få mulighed for at være sammen med så mange, som finder glæde i at arbejde med Bibelen på netop denne måde. (Skal lige tilføje, at i "min" del af Danmark, og i "mit" kirkesamfund er Bibliodrama aldeles ukendt.)

Det var en god oplevelse at være sammen med jer. At lære nye Bibliodramavenner at kende, at prøve Bibliodrama med flere end min "faste" gruppe, hvor vi jo efterhånden kender hinanden temmelig godt. At prøve de anderledes muligheder og begrænsninger, som en stor Bibliodrama-gruppe medfører.

Vel hjemme igen vil jeg gerne sige jer alle tak, fordi I tog imod mig. Tænk at få lov at være sammen med så mange, som holder af den samme legende indgang til Bibelteksterne, som jeg fået lov til at opleve.

Jeg glæder mig til at møde jer igen.

Med venlig hilsen Bente Høyris, Danmark.